**Программа дополнительного образования для детей**

**по художественно-эстетической направленности**

**«Волшебная глина»**

**Слайд 1**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная глина» имеет художественную направленность. Нацелена на ознакомление воспитанников с нетрадиционной техникой по работе с глиной, принципом которой является создание лепной картины с изображением полуобъемных и объемных предметов.

Программа адресована воспитанникам от 5 до 7 лет. Воспитанники 5-7 лет способны хорошо запоминать, обучатся и применять на практике знания и умения, полученные в ходе занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебная глина». Принцип индивидуального и дифференцированного подхода предполагает учет личностных, возрастных особенностей и уровня их психического и физического развития.

**Слайд 2**

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная глина» заключена в том, что воспитанники познают мир и осознают себя и свое место в нем, единство человека и природы, расширяя возможности лепки из глины. Основной задачей, которой является проведение нестандартных заданий, что способствует развитию у них устойчивого интереса к лепке из глины.

Мы выбрали данную программу, потому что на базе ДОО проводилась региональная инновационная площадка "Создание социально-педагогических условий для формирования духовно-нравственных ценностей личности ребенка" (2019 - 2022 г.г.). Программа созвучна с тематикой инновационной деятельности. Наш детский сад имеет художественно-эстетическую направленность и есть специалист в данном направлении. Также мы сделали опрос среди родителей, где они выбрали именно данную тему дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

**Слайд 3**

Отличительной особенностью данной программы является направленность  на формирование художественных навыков, различных способов лепки из глины, что положительно отразится на общем развитии воспитанников и расширению кругозора в целом, способствует формированию художественно-эстетического вкуса, развитию интеллектуальных способностей и познавательных интересов.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная глина» помогает воспитанникам позвать окружающий мир, расширять кругозор, практически научиться лепить из глины. Данная программа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

Дети с ОВЗ также активные участники обучающего процесса по дополнительному образованию.

**Слайд 4**

## Цель: Развитие творческих способностей посредством ознакомления лепки из глины.

Для достижения поставленной цели предполагается решение следующих **задач:**

1. учить техническим приемам работы с глиной и подручными инструментами;
2. развивать у детей эстетический и художественный вкус;
3. воспитывать интерес и желание заниматься декоративно-прикладным промыслом по изготовлению народных глиняных игрушек и керамических изделий.

##

## Слайд 5

Условия набора в коллектив: принимаются все желающие. Программой предусматривается свободная, открытая и гибкая система набора и добора в группы. Условия формирования групп: разновозрастные группы дошкольного возраста.

Для реализации программы имеется:

* муфильная печь;
* глина;
* стеки;
* пластиковые основы для лепки.

**Слайд 6**

В основу программы положены следующие принципы:

* от простого к сложному;
* связь знаний, умений с жизнью, с практикой;
* научность и доступность;
* системность знаний;
* воспитывающая и развивающая направленность;
* всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков;
* сотрудничество ДОО и семьи;
* поддержка инициативы детей;
* активность и самостоятельность;
* учет возрастных и индивидуальных особенностей.

**Слайд 7**

**Методы:**

* показ технологических приемов;
* рассматривание игрушек, скульптур малой формы;
* словесный;
* сбор и анализ данных;
* рассматривание иллюстраций, книг, фотографий, картин;
* упражнение навыкам использования инструментов для лепки;
* игровые приемы.

**Слайд 8**

Обучение по данной программе осуществляется согласно индивидуальным потребностям и запросам. В учебной группе 10-12 человек

**Слайд 9**

Срок освоения программы:2 года

Формы обучения и виды занятий по программе:индивидуальная и групповая.

**Слайд 10**

Режим занятий:периодичность - 1 раз в неделю, 33 часа в год

Занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю 1 раз в неделю по 25 минут в старшей группе, 1 раз в неделю в подготовительной группе по 30 минут.

**Слайд 11**

Изучение глиняных игрушек

**Слайд 12 – 13 – 14**

Детские силуэтные работы

**Слайд 15**

Детские работы из жгутиков

**Слайд 16 - 17**

Детские объемные работы

**Слайд 18**

Детские работы (роспись жидкой глиной АНГОБА)

**Слайд 19**

Детские работы в технике «Налепа»

Работы детей мы выставляем в приемных помещениях для родителей. Участвуем в разнообразных конкурсах, организуем выставки внутри детского сада.

**Слайд 20**

Глиняные игрушки выполнение педагогами ДОО

**Слайд 21**

Входной контроль проводится для выявления у воспитанников имеющихся знаний, умений, навыков в форме беседы, опроса.

Промежуточная аттестация проводится по итогам первого полугодия. Форма проведения промежуточной аттестации - творческое задание.

Итоговая аттестация воспитанников проводится по результатам освоения программы в конце учебного года.

Формы подведения итоговой аттестации:

1. диагностика с целью отслеживания результативности и эффективности развития личности:
2. диагностика личностного роста воспитанников (Мониторинг достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы);
3. Анализ учета степени активности в мероприятиях, проектах, праздниках, акциях, конкурсах различного уровня.

**Диагностические материалы**

**к ДОО программа «Волшебная глина»**

Система мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включать описание объекта, периодичность и содержание мониторинга.

В процессе мониторинга исследуются практические и интеллектуальные, личностные и художественно-эстетические качеств обучающихся путем наблюдений, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа и др. Обязательными требованиями к построению системы мониторинга являются детские работы обеспечивающие объективность и точность полученных данных.

Периодичность мониторинга по данной программе предполагается в:

1-15 сентября, 15-31мая. Это обеспечивает возможность оценки динамики достижений воспитанников, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников.

**Мониторинг сформированности художественно-эстетических навыков воспитанников по лепке из глины**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО ребенка | Навыки лепки | Трудовые умения | Знание наградных игрушек | Результативность | Умение расписывать игрушки | Умение выполнять правильно техники лепки | Эстетические навыки | Кол-во баллов |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**НИЗКИЙ А –** беспомощность во всех компонентах трудового процесса, отказ от деятельности, низкая самостоятельность, необходимость прямой помощи взрослого, результат труда низкого качества.

**СРЕДНИЙ Б** – высокая самостоятельность в деятельности репродуктивного характера. Качество результата высокое, но без элементов новизны или близкий перенос, недостаточные комбинированные умения и самостоятельность для реализации творческого замысла (требуются советы, указания, включения взрослого в трудовой процесс); замысел реализован частично.

**ВЫСОКИЙ В –** развиты комбинированные умения. Обобщенный способ лепки; полная самостоятельность; результат высокого качества, оригинален или с элементами новизны.